



	ты и достижений каждого ребенка	
<b>2. Коррекционное направление</b>		
<p><i>Организация групповых и индивидуальных занятий по направлениям:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— сенсорное и сенсомоторное развитие;</li> <li>— формирование пространственно-временных отношений;</li> <li>— умственное развитие (мотивационный, операционный и регуляционный компоненты;</li> <li>- формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений, развитие наглядных и словесных форм мышления);</li> <li>— формирование универсальных учебных действий, нормализация ведущей деятельности возраста;</li> <li>— формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи;</li> <li>— готовность к восприятию учебного материала;</li> <li>— формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков.</li> </ul>	<p>Построение коррекционных программ в соответствии со структурой нарушения в развитии учащихся.</p> <p>Определение тем групповых и индивидуальных занятий.</p> <p>Коррекция имеющихся недостатков развития учебно-познавательной деятельности детей с задержкой психического развития.</p> <p>Оказание педагогической помощи детям, испытывающим трудности в обучении и развитии.</p> <p>Ведение тетрадей по индивидуальной коррекционной работе</p> <p>Коррекция и развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы детей. Выявление особенностей развития каждого ребенка группы</p> <p>Использование новых образовательных технологий (ИКТ технологии, здоровьесберегающие технологии, проектные технологии, личностно-ориентированные технологии)</p>	<p>Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май Июнь Июль Август</p> <p>в соответствии с месячными планами и сеткой занятий</p>
<b>3. Аналитическое направление</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>— анализ процесса коррекционного воздействия на развитие учащегося и оценка его эффективности</li> <li>— осуществление междисциплинарного сотрудничества со специалистами ПМП консилиума</li> </ul>	<p>Корректировка планирования коррекционно-развивающих занятий с учетом достижений школьника</p> <p>Системный анализ личностного и познавательного развития учащегося.</p> <p>Создание комплексных индивидуальных программ развития</p>	<p>В течение года</p>
<b>4. Консультативно-просветительское и профилактическое направление</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>— выступления на методических объединениях, педсоветах, совещаниях;</li> <li>— индивидуальные консультации для педагогов;</li> <li>— посещение открытых занятий воспитателей и специалистов учреждения;</li> <li>— наблюдение занятий, игр, режимных процессов в группе с их последующим анализом.</li> </ul>	<p>Повышение уровня психолого-педагогической подготовки воспитателей и учителей, формирование у них способности интегрировать дефектологические знания в педагогической работе</p> <p>Составление рекомендаций педагогам в соответствии с возрастными и индивидуально-типическими особенностями детей.</p>	<p>В течение года</p>
<b>5. Организационно-методическое направление</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>— участие в заседаниях ПМПК;</li> <li>— оформление всей необходимой документации;</li> <li>— изучение новинок методической литературы, оснащение кабинета инновационно -коррекционной методи-</li> </ul>	<p>Анализ наблюдений и результатов диагностики, отслеживание динамики развития учащихся.</p> <p>Определение соответствия форм обучения уровню развития ребенка.</p>	<p>В течение года</p>

ческой литературой; — насыщение предметно-развивающей среды в группах, кабинете дефектолога.		
---	--	--

## **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ВОСПИТАННИКАМИ**

### **1. Сенсомоторное развитие:**

- развитие зрительного анализа и пространственного восприятия элементов букв;
- развитие тонкости и дифференцированности анализа зрительно воспринимаемых объектов;
- развитие тактильных ощущений;
- развитие умения организации и контроля простейших двигательных программ;
- развитие тонкости и целенаправленности движений;
- развитие кинестетических основ движения;
- развитие межполушарного взаимодействия.

### **2. Формирование и совершенствование пространственных представлений:**

- формирование умения ориентировки в схеме собственного тела;
- формирование умения ориентировки в ближайшем окружении (классной комнаты);
- формирование умения ориентировки на плоскости (тетрадь, книга);
- развитие пространственного праксиса;
- развитие навыка дифференциации схоже расположенных в пространстве объектов.

### **3. Развитие мнемических процессов:**

- тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов;
- произвольное запоминание слухового ряда: цифр, звуков, слов, предложений, многоступенчатых инструкций;
- развитие тактильной и кинестетической памяти.

### **4. Развитие межанализаторных систем, их взаимодействия:**

- развитие слухомоторной координации;
- развитие зрительно-моторной координации;
- развитие слухозрительной и зрительно-двигательной координации.

### **5. Формирование и совершенствование функции программирования и контроля собственной деятельности:**

- регуляция простейших двигательных актов;
- формирование умения ориентировки в задании;
- формирование умения планирования этапов выполнения задания;
- формирование основных способов самоконтроля каждого этапа выполнения задания;
- формирование умения осуществлять словесный отчет о совершаемом действии

и результате.

#### **6. Формирование и совершенствование навыка письма.**

Развитие навыка копирования, навыка работы по заданному образцу; заучивание графем, соотнесение с соответствующим звуком речи; актуализация и закрепление навыка звукобуквенного анализа слова; зрительно-слуховые диктанты (написание слов и предложений после прочтения аналога); слуховые диктанты.

#### **7. Формирование и совершенствование навыка чтения.**

Заучивание букв, соотнесение буквы и звука, дифференциация сходных по начертанию букв; чтение слоговых таблиц; составление слогов, слов из предложенных букв; чтение слов, предложений, иллюстрированных изображением; составление предложений из слов; графические диктанты (схематическая запись слов, предложений); отработка плавности, ритмичности чтения.

Составил педагог-дефектолог

Скребнева А.В.